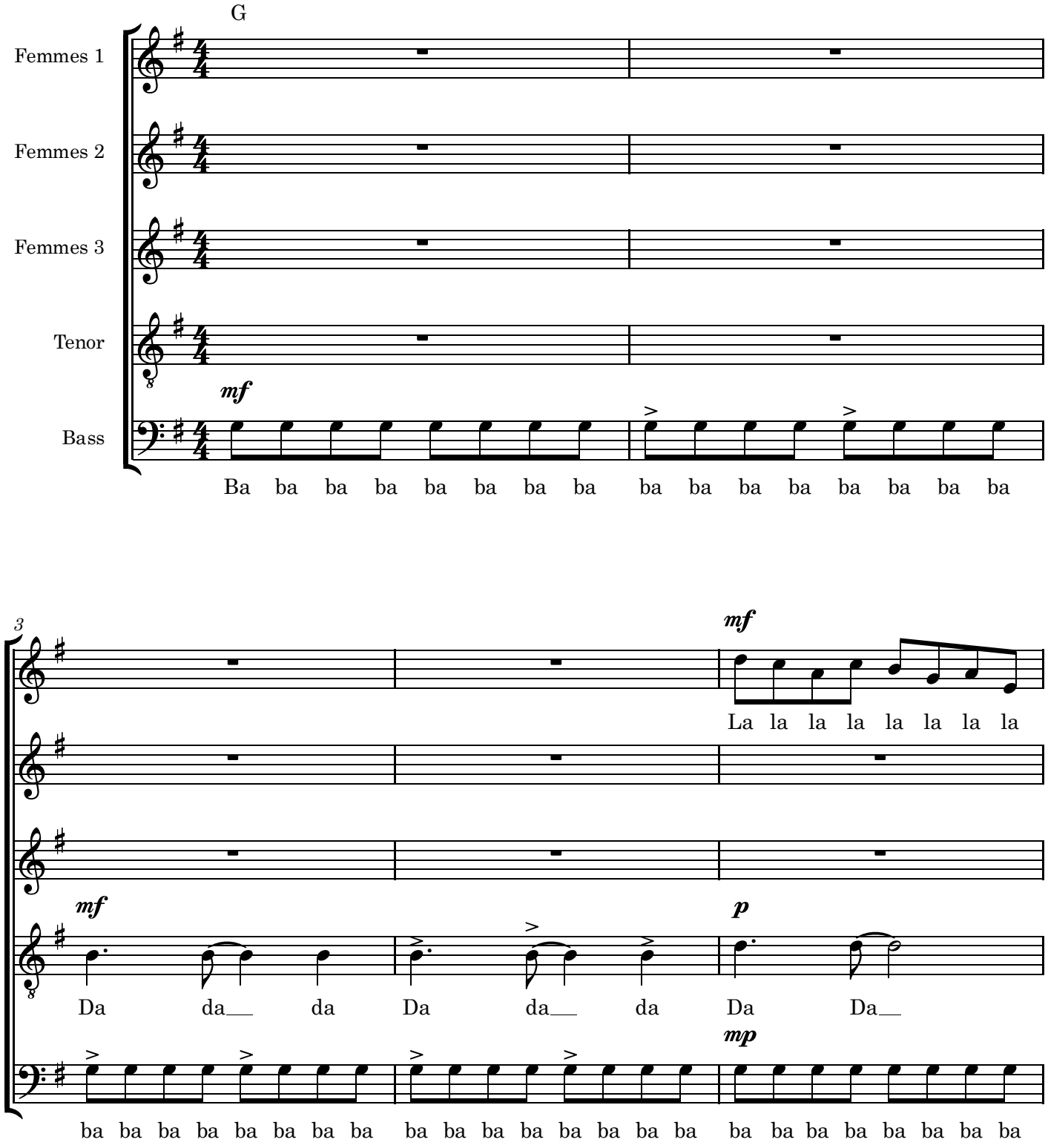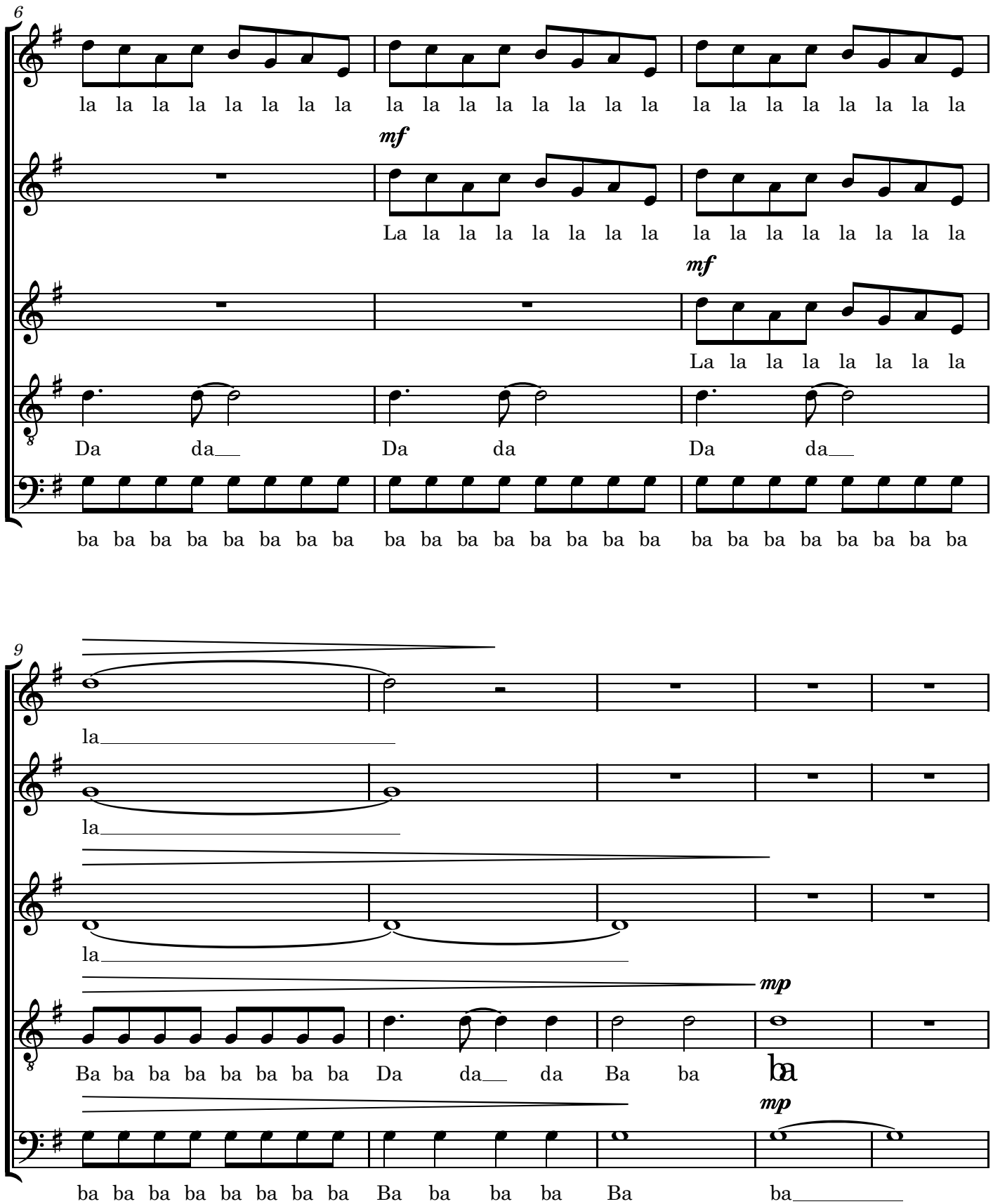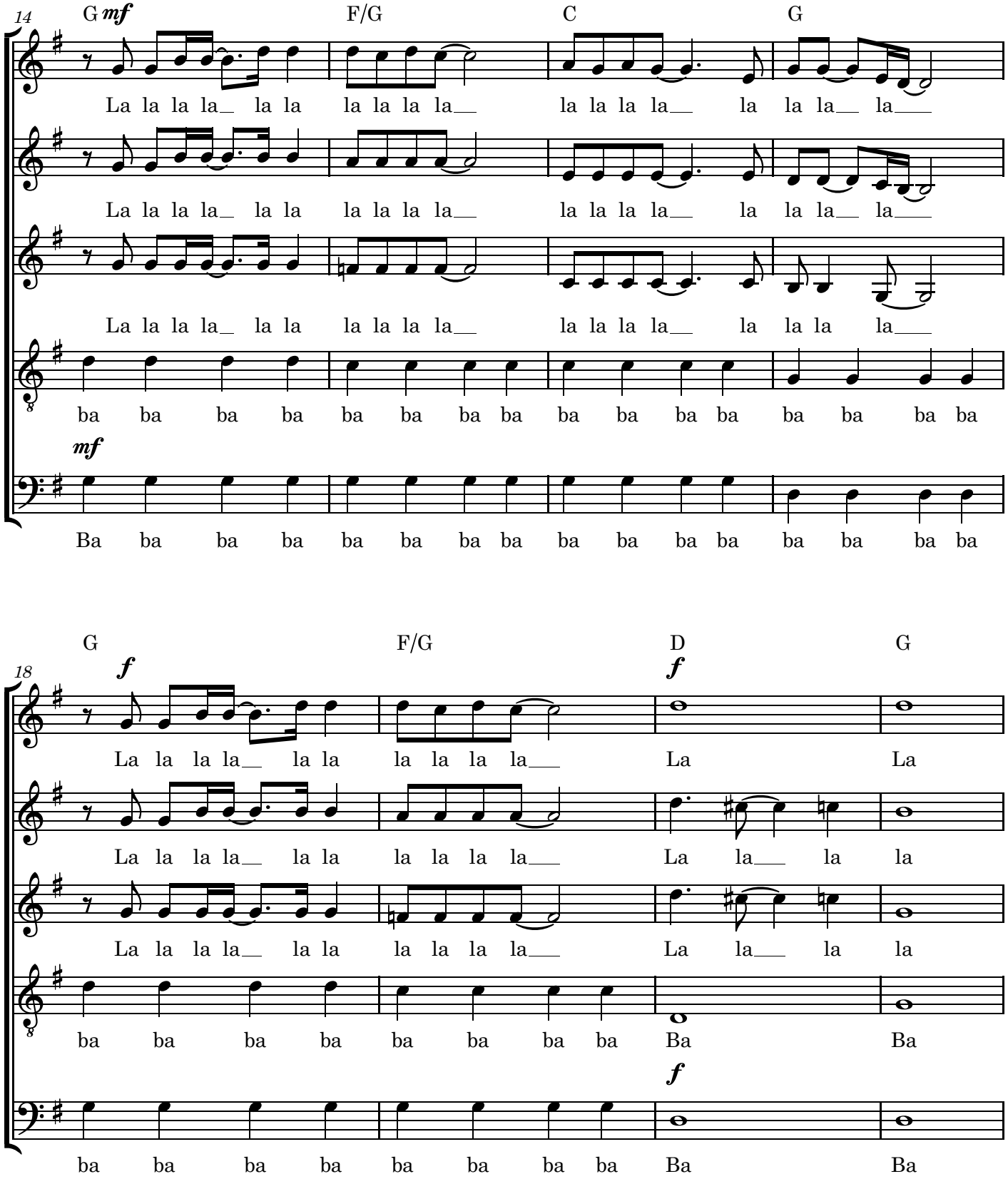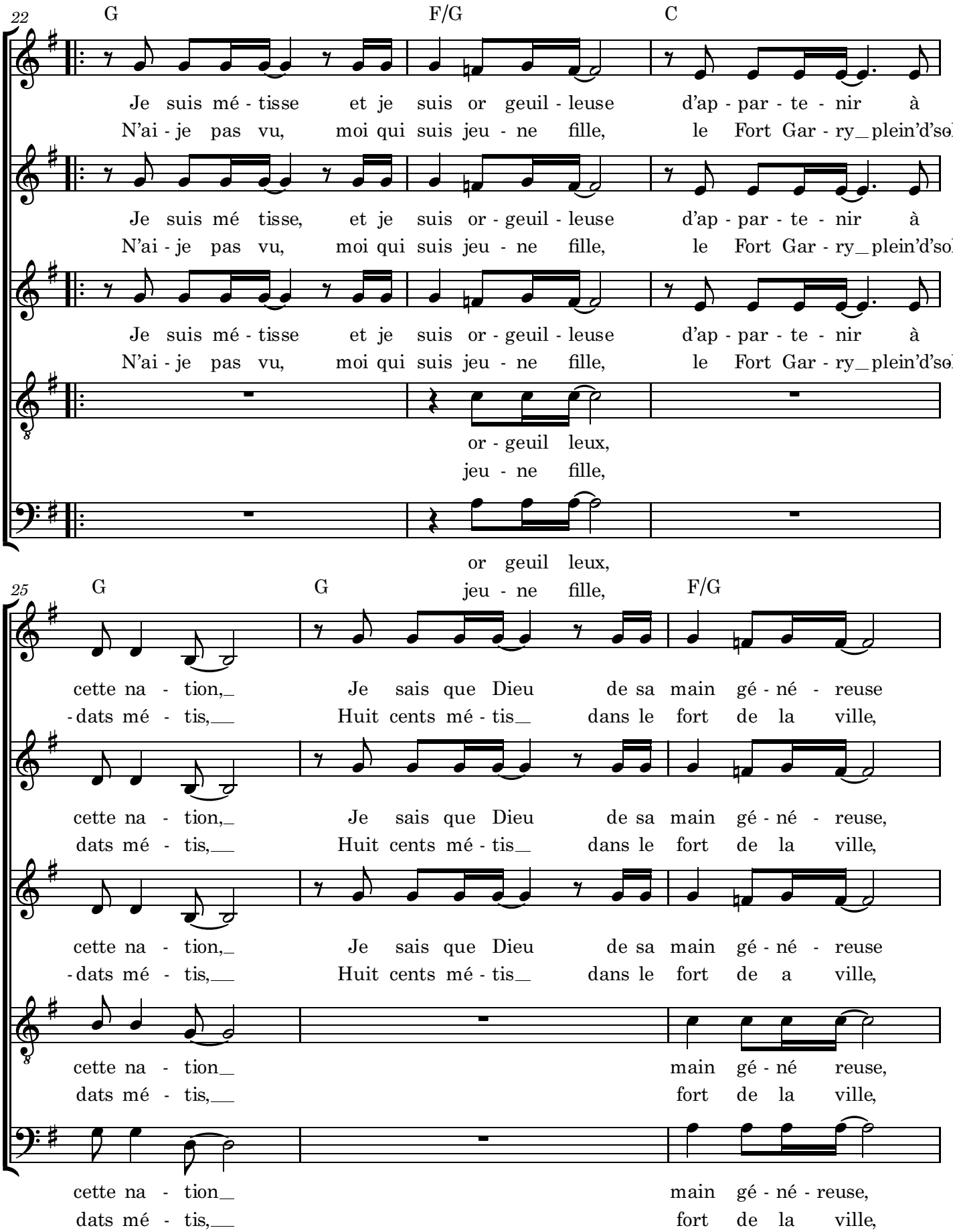La Métisse
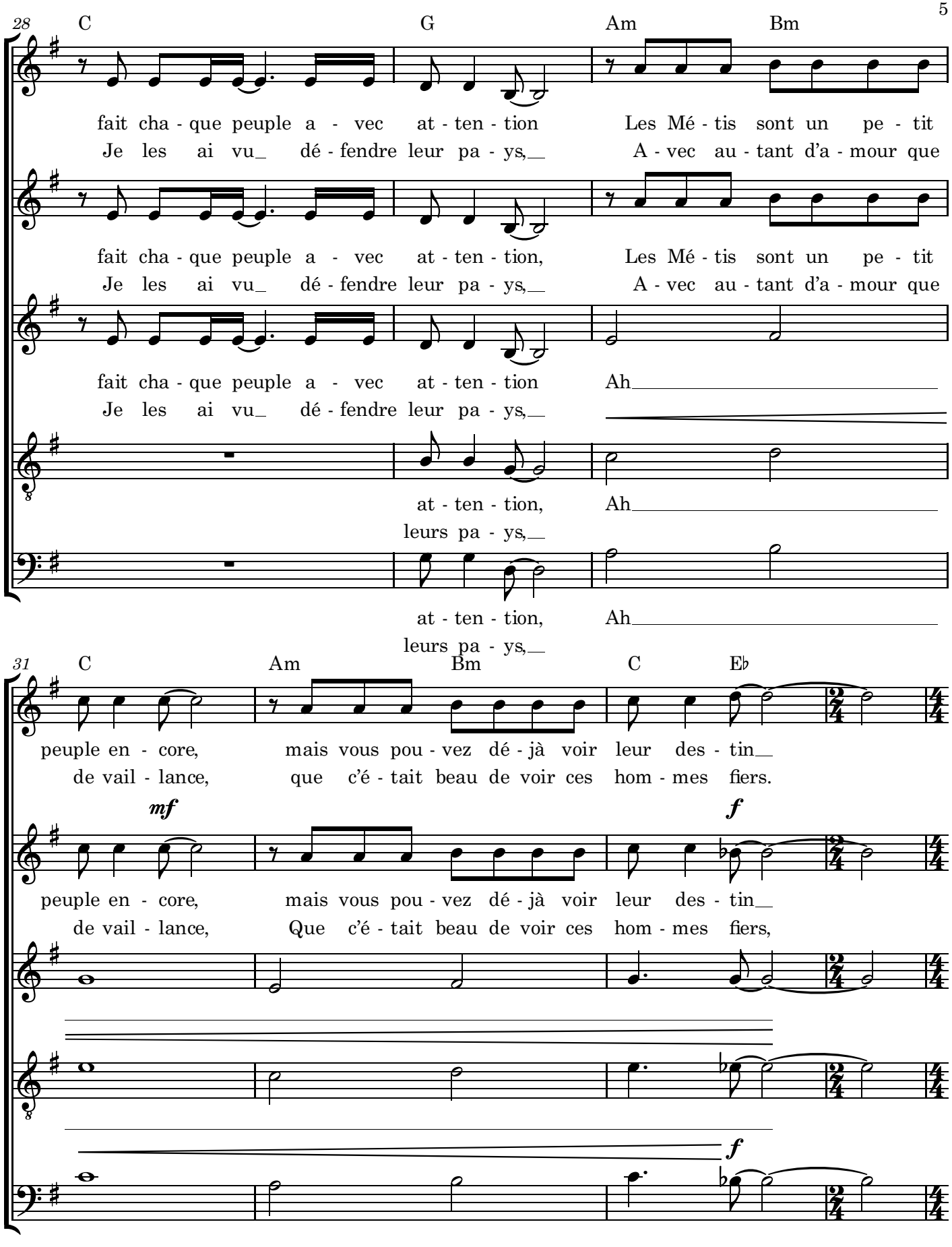
musique: Dennis Connelly
paroles: Louis Riel
harmonisation: Bruce Waldie
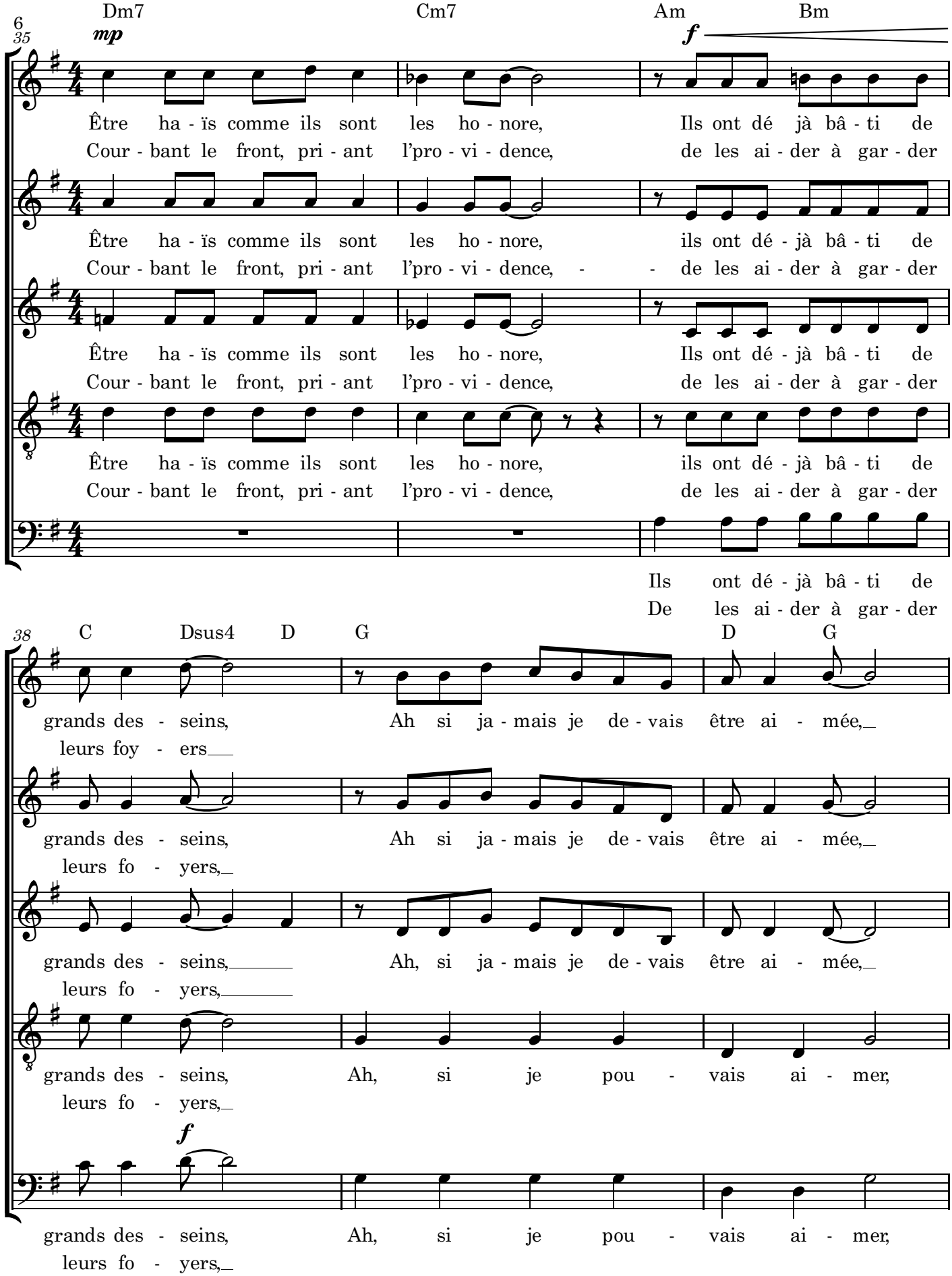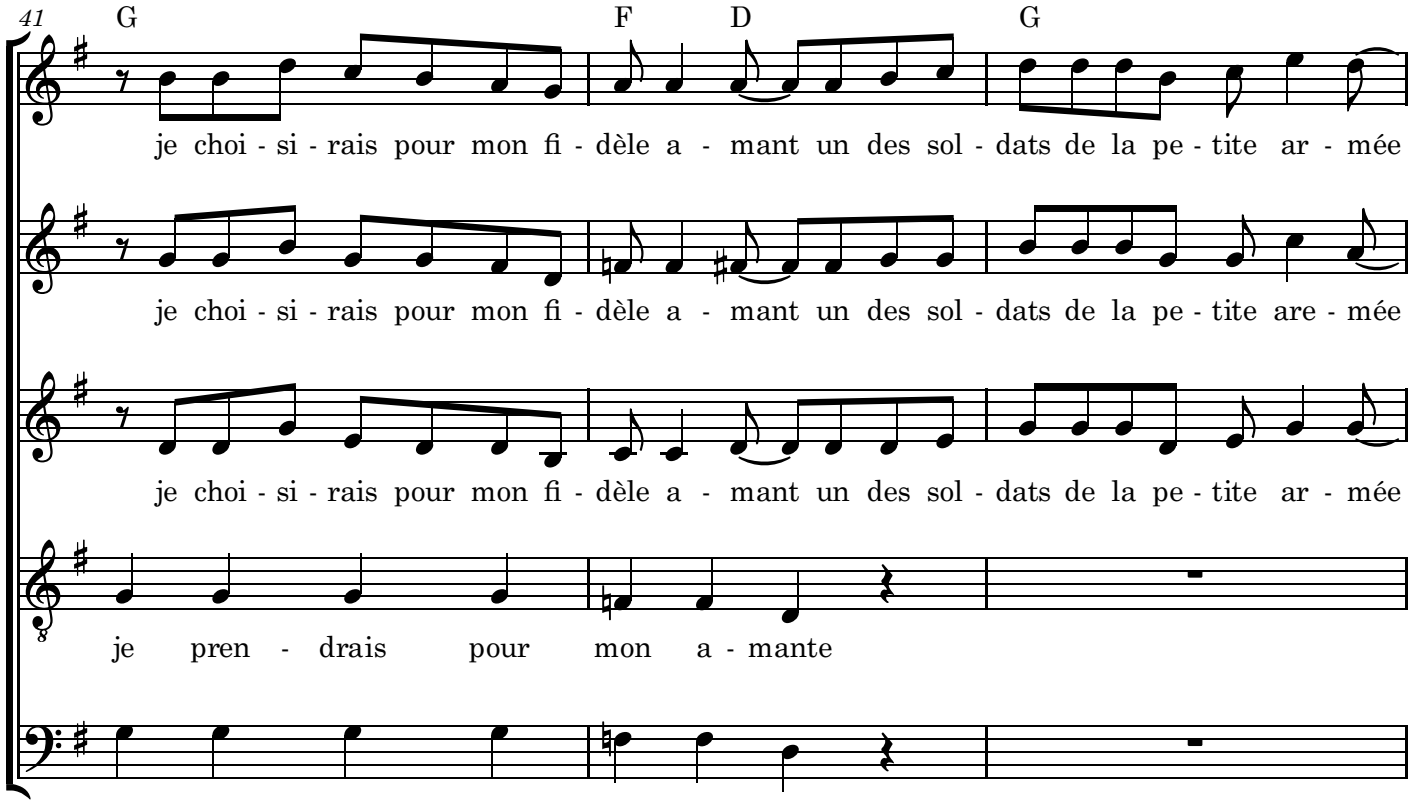



6
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
mf
La la la la la la la la la la la la la la la la
mf
La la la la la la la la
Da da Da da Da da
ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba
9
la
la
la
mp
Ba ba ba ba ba ba ba ba Da da da Ba ba ba
mp
ba ba ba ba ba ba ba ba Ba ba ba ba Ba ba

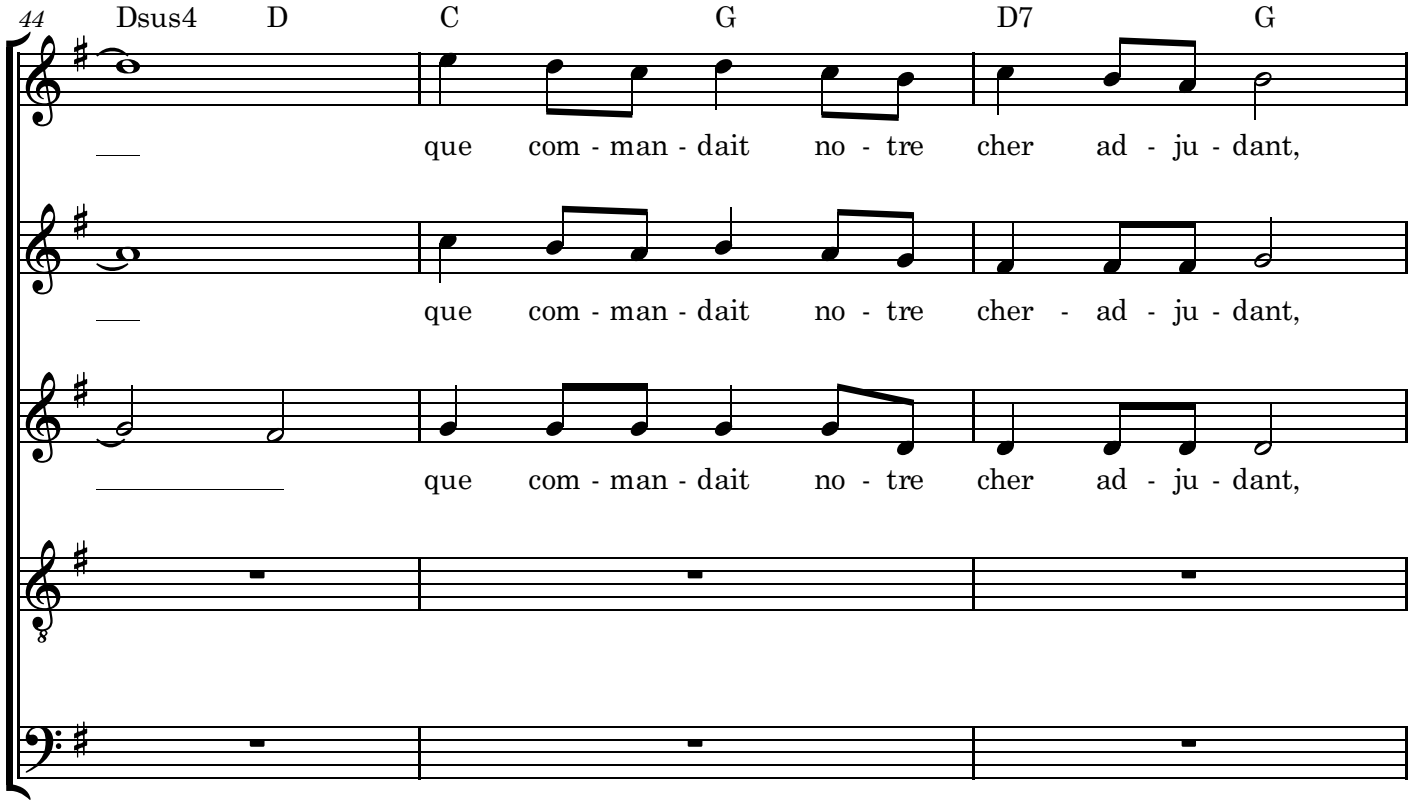

14
G
mf
F/G
C
G
La la la la
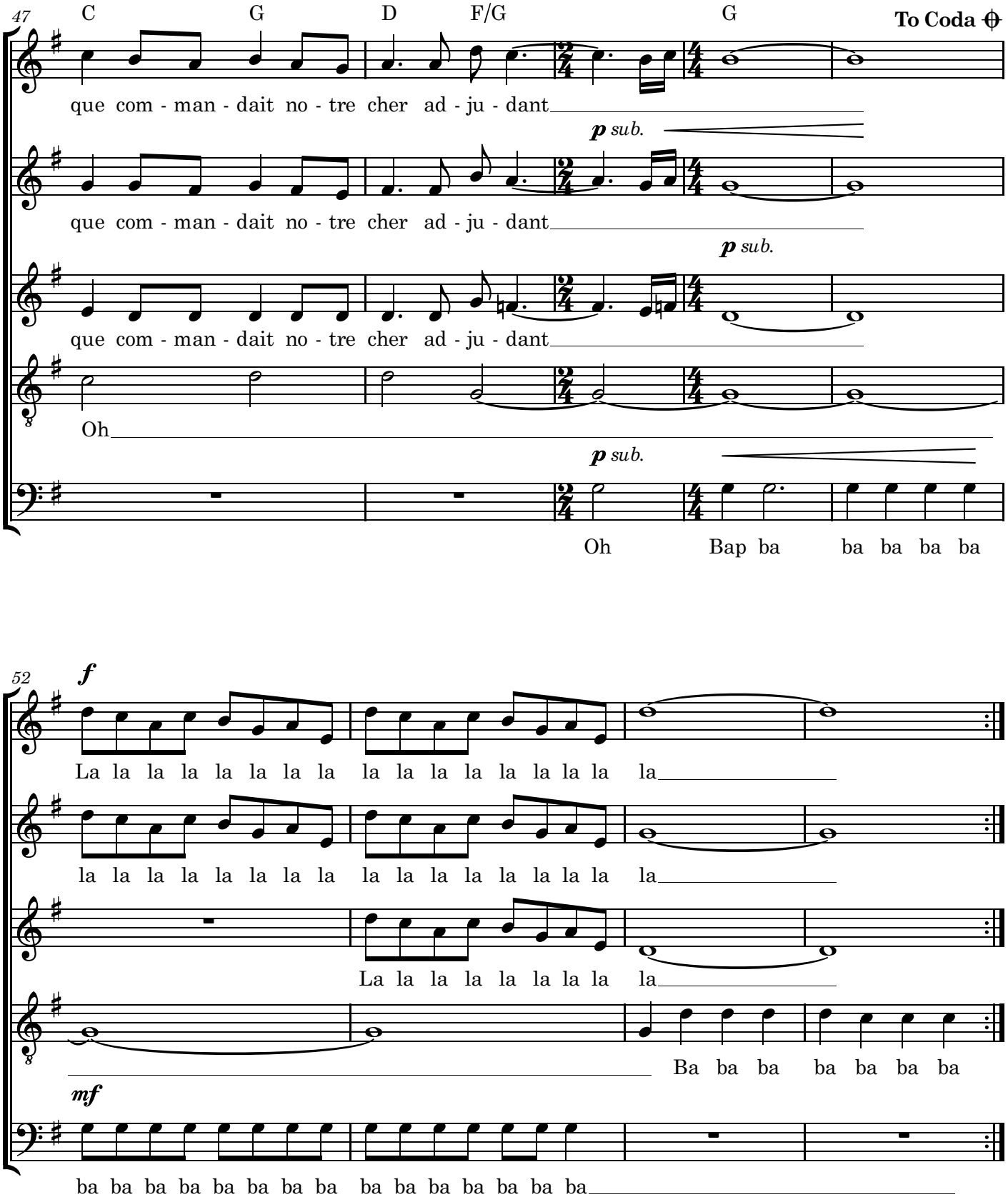

22
G
F/G
C
Je suis mé - tisse et je suis or geuil - leuse d'ap - par - te - nir à
N'ai - je pas vu, moi qui suis jeu - ne fille, le Fort Gar - ry_plein'd'sol
Je suis mé tisse, et je suis or - geuil - leuse d'ap - par - te - nir à
N'ai - je pas vu, moi qui suis jeu - ne fille, le Fort Gar - ry_plein'd'sol
Je suis mé - tisse et je suis or - geuil - leuse d'ap - par - te - nir à
N'ai - je pas vu, moi qui suis jeu - ne fille, le Fort Gar - ry_plein'd'sol
or - geuil leux,
jeu - ne fille,
or geuil leux,
jeu - ne fille,
25
G
G
F/G
cette na - tion,_ Je sais que Dieu de sa main gé - né - reuse
-dats mé - tis,__ Huit cents mé - tis_ dans le fort de la ville,
cette na - tion,_ Je sais que Dieu de sa main gé - né - reuse,
dats mé - tis,__ Huit cents mé - tis_ dans le fort de la ville,
cette na - tion,_ Je sais que Dieu de sa main gé - né - reuse
-dats mé - tis,__ Huit cents mé - tis_ dans le fort de a ville,
cette na - tion_ main gé - né reuse,
dats mé - tis,__ fort de la ville,
cette na - tion_ main gé - né - reuse,
dats mé - tis,__ fort de la ville,
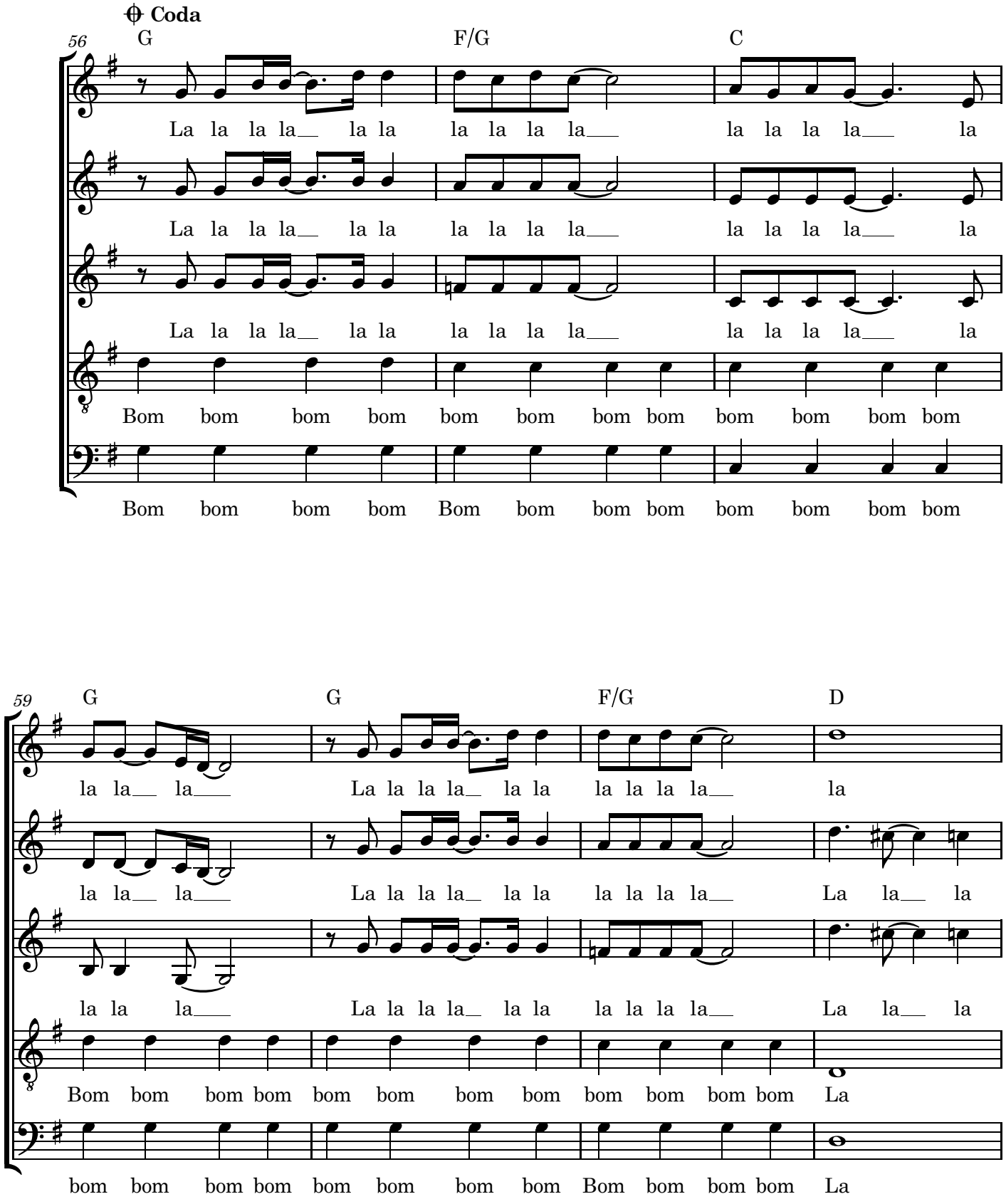

28
C
G
Am
Bm
fait cha - que peuple a - vec at - ten - tion Les Mé - tis sont un pe - tit
Je les ai vu_ dé - fendre leur pa - ys,_ A - vec au - tant d'a - mour que
fait cha - que peuple a - vec at - ten - tion, Les Mé - tis sont un pe - tit
Je les ai vu_ dé - fendre leur pa - ys,_ A - vec au - tant d'a - mour que
fait cha - que peuple a - vec at - ten - tion Ah
Je les ai vu_ dé - fendre leur pa - ys,_
at - ten - tion, Ah
leurs pa - ys,_
at - ten - tion, Ah
leurs pa - ys,_
31
C
Am
Bm
C
E♭
peuple en - core, mais vous pou - vez dé - jà voir leur des - tin_
de vail - lance, que c'é - tait beau de voir ces hom - mes fiers.
mf
f
peuple en - core, mais vous pou - vez dé - jà voir leur des - tin_
de vail - lance, Que c'é - tait beau de voir ces hom - mes fiers,
f
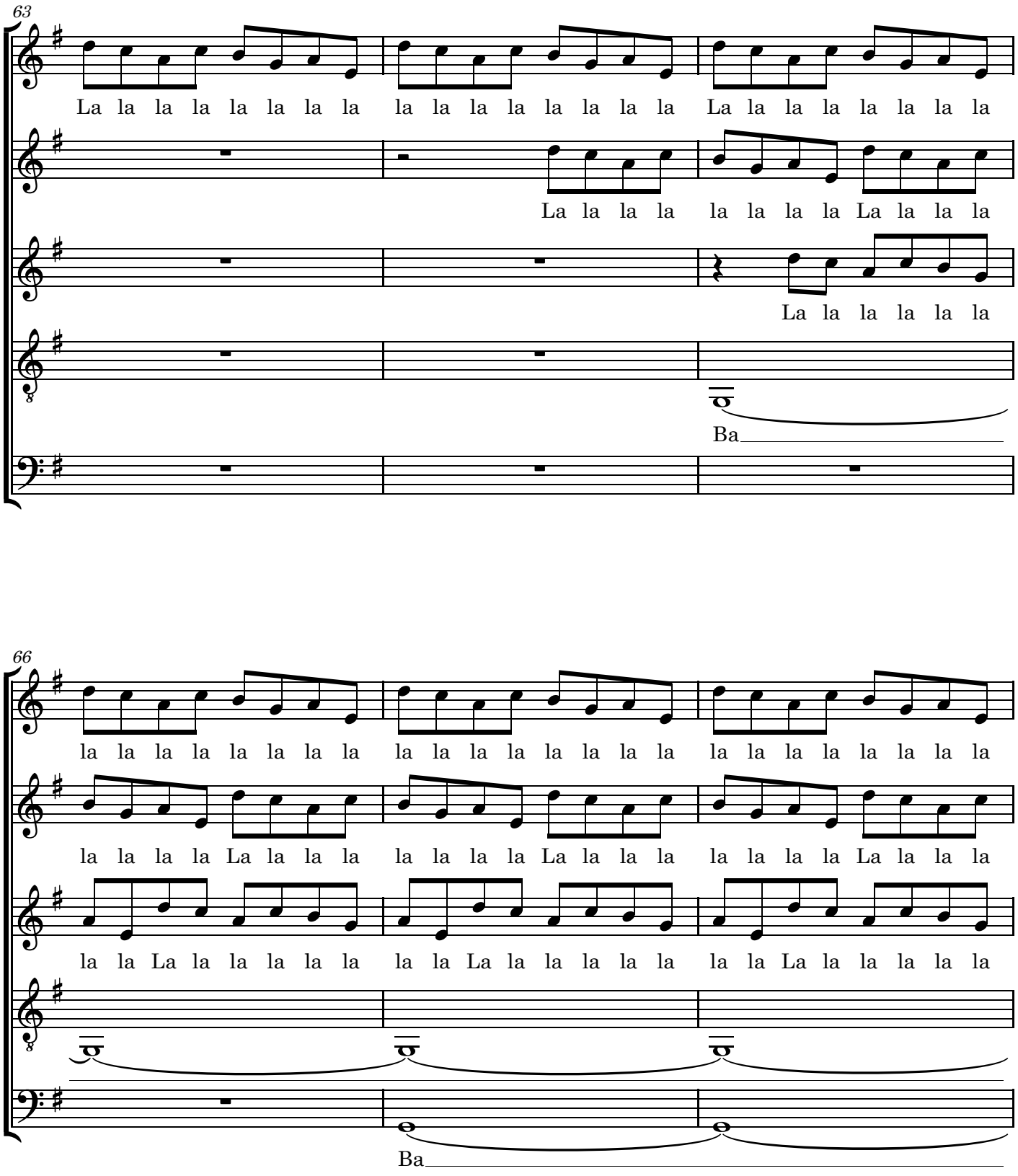

6
35
Dm7
Cm7
Am
Bm
mp
f
Être ha - ïs comme ils sont les ho - nore, Ils ont dé jà bâ - ti de
Cour - bant le front, pri - ant l'pro - vi - dence, de les ai - der à gar - der
Être ha - ïs comme ils sont les ho - nore, ils ont dé - jà bâ - ti de
Cour - bant le front, pri - ant l'pro - vi - dence, - - de les ai - der à gar - der
Être ha - ïs comme ils sont les ho - nore, Ils ont dé - jà bâ - ti de
Cour - bant le front, pri - ant l'pro - vi - dence, de les ai - der à gar - der
Être ha - ïs comme ils sont les ho - nore, ils ont dé - jà bâ - ti de
Cour - bant le front, pri - ant l'pro - vi - dence, de les ai - der à gar - der
Ils ont dé - jà bâ - ti de
De les ai - der à gar - der
38
C
Dsus4
D
G
D
G
grands des - seins, Ah si ja - mais je de - vais être ai - mée,
leurs foy - ers
grands des - seins, Ah si ja - mais je de - vais être ai - mée,
leurs fo - yers,
grands des - seins, Ah, si ja - mais je de - vais être ai - mée,
leurs fo - yers,
grands des - seins, Ah, si je pou - vais ai - mer,
leurs fo - yers,
f
grands des - seins, Ah, si je pou - vais ai - mer,
leurs fo - yers,

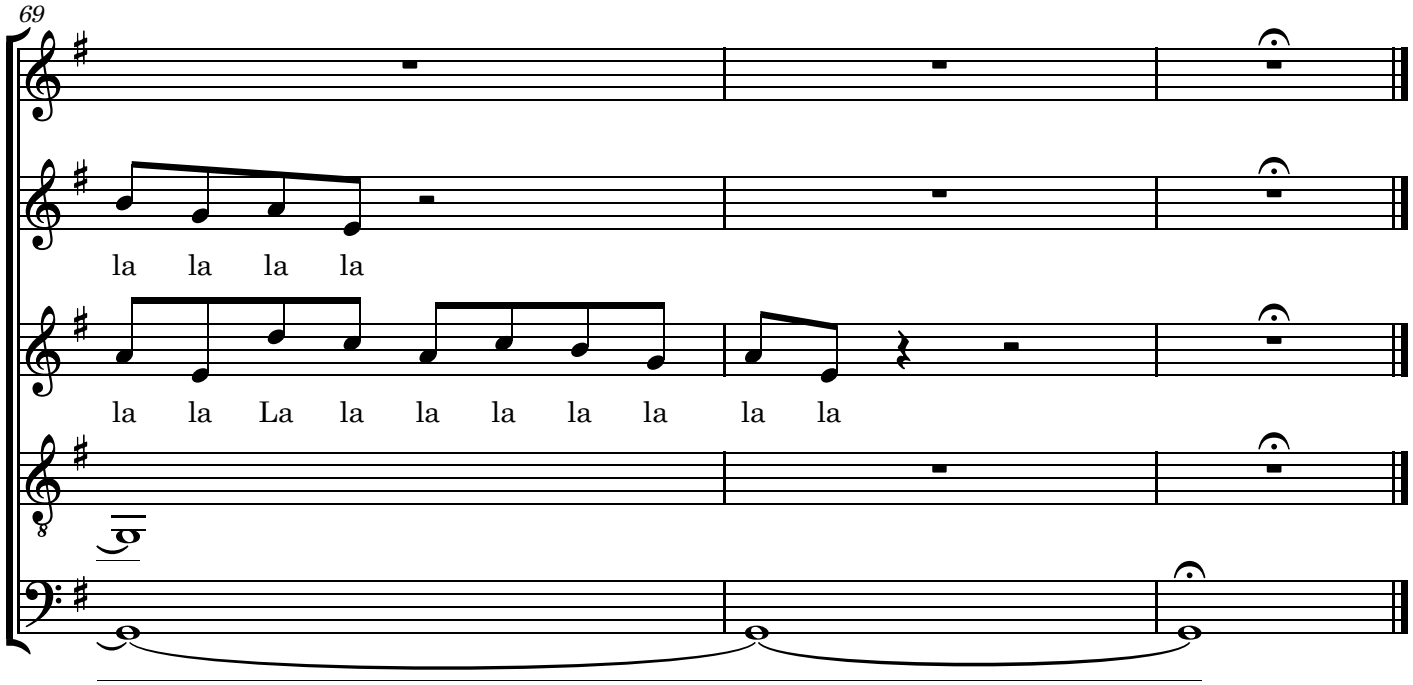

41
G
F
D
G
je choi - si - rais pour mon fi - dèle a - mant un des sol - dats de la pe - tite ar - mée
je choi - si - rais pour mon fi - dèle a - mant un des sol - dats de la pe - tite are - mée
je choi - si - rais pour mon fi - dèle a - mant un des sol - dats de la pe - tite ar - mée
je pren - drais pour mon a - mante
je pren - drais pour mon a - mante


44
Dsus4
D
C
G
D7
G
___ que com - man - dait no - tre cher ad - ju - dant,
___ que com - man - dait no - tre cher - ad - ju - dant,
_____ que com - man - dait no - tre cher ad - ju - dant,


47
C
G
D
F/G
G
To Coda
que com - man - dait no - tre cher ad - ju - dant
que com - man - dait no - tre cher ad - ju - dant
que com - man - dait no - tre cher ad - ju - dant
Oh
Oh Bap ba ba ba ba ba
p sub.
52
f
La la la la la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la la la la la
La la la la la la la la
Ba ba ba ba ba ba ba
mf
ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba


Coda
56
G
F/G
C
La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
La la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
Bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom
Bom bom bom bom Bom bom bom bom bom bom bom bom
59
G
G
F/G
D
la la la la La la la la la la la la la la la la
la la la la La la la la la la la la La la la
la la la La la la la la la la la la La la la
Bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom La
bom bom bom bom bom bom bom bom Bom bom bom bom La


63
La la la la la la la la la la la la la la la la La la la la la la la la
La la la la la la la la La la la la
La la la la la la
Ba
66
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la
la la la la La la la la la la la la La la la la la la la la La la la la
la la La la la la la la la la La la la la la la la la La la la la la la
Ba


69
la la la la
la la La la la la la la la la